

10 MAI

7 JUIN

2025

PRINTEMPS
musical

en pays roannais



36^e
édition

PRINTEMPS
MUSICAL

en pays roannais

SAM.
10
MAI



**John Williams
& Hans Zimmer Odyssée**

Le Scarabée, Roanne/Riorges

JEU.
15
MAI



Nach - Peau Neuve

La Parenthèse, Renaison

SAM.
24
MAI



**Karen Kuronuma
& Anna Sypniewski**

Église de Saint-André-d'Apchon

SAM.
31
MAI



**Susanna Rigacci, La Voix
d'Ennio Morricone**

Salle Fontalon, Roanne

DIM.
1^{ER}
JUN



**Couleurs hispaniques,
Les Enfants de la Côte**

Halle, Saint-André-d'Apchon

SAM.
7
JUN



l'édito

Gautier CAPUÇON

Parrain de la 36^e édition

C'est avec une immense joie et une grande fierté que j'ai accepté l'invitation du Printemps Musical en Pays Roannais d'être le parrain de cette 36^e édition.

Je garde un souvenir ému de ma participation à l'édition 2023 du festival aux côtés du premier lauréat de la Fondation Gautier Capuçon, le pianiste Kim Bernard.

Soutenir la prochaine génération de musiciens classiques est une mission qui me tient particulièrement à cœur, et l'engagement du Printemps Musical à offrir des opportunités de concert aux jeunes artistes classiques s'inscrit parfaitement dans la vision de notre Fondation.

L'importance que le festival accorde à la présentation d'un programme international de grande qualité dans la région du Roannais depuis près de trente ans et sa volonté de l'offrir à un public le plus large possible est tout aussi remarquable.

Je souhaite le meilleur succès à cette édition 2025 du Printemps Musical et beaucoup d'émotions et de partage en musique !

Une production Association Les Enfants de la Côte / Direction : Benoit Préfol / Conception : Yannick Dumoulin / Rédaction : Marie Rizand, Fabienne Brialon, Christive Ravit / Impression : Auraprint - 42840 Montagny - Mars 2025 / ©Photos : Printemps Musical en Pays Roannais, Anouah-Abrar, Maud Chahard, Ilan Brakha, Saj Moh Studio. Tous droits réservés. IPNS / Ne pas jeter sur la voie publique





JOHN WILLIAMS HANS ZIMMER ODYSSEY

SAM
10.05

Le Scarabée, Roanne/Riorges - 20h30

Placé - Plein tarif : 40€ | Carré or : 46€

Tarif réduit : 34€ | Moins de 15 ans : 20€

Embarquez avec le Curieux Orchestre pour une véritable odyssée au cœur des musiques de films composées avec génie par John Williams et Hans Zimmer. Des chefs-d'œuvre connus - de Star Wars à Interstellar, en passant par Indiana Jones, Pirates des Caraïbes, Jurassic Park, Gladiator et bien d'autres - que vous allez redécouvrir à travers une expérience unique !

Cette formation dynamique et enjouée est composée de 15 jeunes musiciens professionnels issus des plus grands conservatoires et orchestres nationaux, et placée sous la direction artistique et musicale de l'éclectique Daniel Sicard, amateur de défis musicaux.

Dans ce nouveau projet, toujours guidé par sa volonté d'engagement pour l'ouverture de la culture à tous, le Curieux Orchestre vous plongera dans une interprétation bouillonnante aux couleurs « pop », éloignée des codes classiques habituels. Il vous offrira une expérience insolite à la croisée d'esthétiques différentes (sound design, sons électroniques ...) et vous entraînera avec une grande exigence musicale dans un formidable voyage au son des musiques de films, pour une immersion aussi intimiste que pleine d'énergie !

ORCHESTRE - MUSIQUE DE FILMS



NACH PEAU NEUVE

JEU
15.05

Salle de concert La Parenthèse. Renaissance - 20h30

Placé - Plein tarif : 28€ | Tarif réduit : 23€

« Peau Neuve » le nouvel opus d'Anna Chedid, composé par monts et par voix, est un tête à tête artisanal, fait main, corps et âme. Imaginé loin du monde, avec comme uniques compagnons son ordinateur, son clavier et son micro, logeant dans des hameaux entre la Drôme, les Cévennes et le Maroc, ce nouvel opus témoigne d'une renaissance.

« Emporté par ces horizons sans réserve, j'ai pu effeuiller tous les avants pour ne plus saisir que la grâce de l'émotion. Tomber le masque pour trouver le cœur. Et le souffle sensuel. Suspendre l'instant. Contempler. Créer. ». Peau Neuve est l'album d'une émancipation, c'est aussi celle d'une artiste qui a grandi dans une famille où l'art, la culture et la création sont omniprésents.

C'est un recueil puissant et délicat, intime et porteur d'une sensibilité universelle. Nach, dont le panthéon musical réunit des artistes tels que Nina Simone, Maria Callas, Radiohead ou Camille, irradie en tant que chanteuse, compositrice et arrangeuse. Elle explore des territoires où cohabitent la chanson et les musiques du monde, le jazz et un certain artisanat emprunté au folk.

CHANSON FRANÇAISE - VOIX - PIANO - POP



CONCERT À LA BOUGIE KAREN KURONUMA & ANNA SYPNIEWSKI

SAM
24.05

Église de Saint-André-d'Apechon - 20h30

Placé - Plein tarif : 28€ | Tarif réduit : 23€

Toutes deux lauréates de la Fondation Gautier Capuçon, Karen Kuronuma -piano- et Anna Sypniewski -violon alto- s'unissent pour vous offrir un concert intimiste et éclectique autour des œuvres de Berlioz (*Harold en Italie*, extraits), Prokofiev (*Roméo et Juliette* opus 64, extraits) et Piazzolla (*Le Grand Tango*).

Née à Tokyo, Karen Kuronuma, est l'une des pianistes les plus prometteuses de sa génération. Elle étudie actuellement au CNSM de Paris ainsi qu'au Conservatoire royal de Bruxelles.

Anna Sypniewski, jeune altiste originaire de Toulouse, a également étudié au CNSM de Paris. Après s'être perfectionnée à Leipzig, elle poursuit actuellement un cursus d'Artist Diploma à la Colburn School de Los Angeles.

La Fondation Gautier Capuçon, qui a pour objectif d'accompagner la vocation musicale de jeunes musiciens d'exception en France et à l'étranger lors de leurs études, et de les soutenir dans les premiers pas de leur carrière, les a réunies pour notre plus grand plaisir. À la lueur de la bougie !

PIANO - VIOLON - CLASSIQUE - BOUGIE

 **FONDATION
GAUTIER CAPUÇON**
SOUS LE BOIS DE LA FONDATION DE FRANCE



SUSANNA RIGACCI LA VOIX D'ENNIO MORRICONE

SAM
31.05

DIM
01.06

Salle Fontalon, Roanne - sam. 20h30 - dim. 15h

Placé - Plein tarif : 28€ | Tarif réduit : 23€

Soprano mondialement connue, Susanna Rigacci a été pendant près de 20 ans la voix soliste d'Ennio Morricone lors de ses tournées internationales, mais aussi à la Scala de Milan.

Sa voix est souvent décrite comme expressive, cristalline et capable de capturer la profondeur émotionnelle des musiques de Morricone. Son interprétation bouleversante des œuvres du maestro a marqué des millions de spectateurs à travers le monde.

Le programme vous fera redécouvrir les musiques inoubliables et intemporelles du génie italien telles que *Il était une fois dans l'Ouest*, *Le Bon, la Brute et le Truand*, *Il était une fois en Amérique* et d'autres chefs-d'œuvre du 7^e art.

En parallèle, le concert mettra en lumière les musiques de film du compositeur grenoblois Laurent Chaix, un voyage musical entre poésie et intensité.

Susanna Rigacci sera accompagnée par plus de 120 musiciens, chœur, orchestre et solistes, sous la direction de Magalie Bailly et Florent Gilfaut.

SOPRANE - ORCHESTRE - CHŒUR - MUSIQUE DE FILMS



SAM
07.06

COULEURS HISPANIQUES LES ENFANTS DE LA CÔTE

Halle, Saint-André-d'Apchon - 20h30

Placement libre - **Plein tarif : 15€** | Tarif réduit : 10€

Les Enfants de la Côte vous invitent à un voyage musical en Espagne !

Avec ses 80 musiciens passionnés, l'orchestre d'harmonie vous propose une soirée haute en couleurs et en émotions. Au programme, un répertoire riche et vibrant qui met à l'honneur la culture espagnole. Laissez-vous envoûter par le rythme obsédant du célèbre *Boléro* de Ravel, frissonnez au son des airs intemporels de *Carmen* de Bizet, et découvrez d'autres pépites musicales évoquant le charme et la chaleur de l'Espagne.

Ce concert est une invitation à la rêverie, une immersion dans des mélodies tantôt douces, tantôt exaltées, interprétées avec talent par des musiciens de tous âges sous la direction de Florent Gilfaut. Ne manquez pas cet événement exceptionnel qui promet de vous faire vivre un moment intense au rythme des sonorités ensoleillées d'un pays riche en traditions et en passion.

ORCHESTRE - HARMONIE - MUSIQUES HISPANIQUES

ADHÉREZ AU

CERCLE DES AMIS



DÉFISCALISATION

Bénéficiez d'avantages fiscaux (en fonction de votre situation, 66 % déductibles de vos impôts sur le revenu)



PLACEMENT VIP

Bénéficiez de places réservées VIP (pour les concerts au placement libre)



TARIFS RÉDUITS

Profitez des tarifs réduits pour l'ensemble des concerts (uniquement pour le/les titulaire.s de la carte)



PLACE OFFERTE

pour le concert de clôture du 7 juin 2025

VOTRE DON

FORMULE 1 PERSONNE FORMULE COUPLE

DON 60 € 110 €

CONTRIBUTION NETTE APRES RÉDUCTION D'IMPÔTS

20 €

37 €

+ VOTRE CADEAU



Adhérez
en ligne

printempsmusical.com



JE RÉSERVE



BILLETTERIE



EN LIGNE printempsmusical.com

Billets à présenter sur smartphone ou imprimé



EN POINT DE VENTE sur l'agglomération

Roannais Tourisme Roanne

Espace culturel Leclerc Riorges

Maison de la Presse Ballansat Renaison

Impression de la Côte Saint-André-d'Apchon

Point de vente partenaire exclusivement pour leurs adhérents :
TEC en Roannais



AU GUICHET 1 heure avant chaque concert

Selon les places disponibles



BILLETTERIE

Extrait des Conditions Générales de Vente (<https://www.printempsmusical.com/conditions-generales-de-vente/>) : Art. 5 - En vertu de l'article L. 221-28 du Code de la consommation, les billets de spectacles ne pouvant faire l'objet d'un droit de rétractation. Toute commande est alors ferme et définitive. Un billet ne peut être remboursé même en cas de perte ou de vol, ni repris, ni échangé, sauf en cas d'annulation d'un concert.

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

roannais
AGGLOMERATION

**Saint-André
d'Apchon**

Loire
LE DÉPARTEMENT

PARTENAIRES OFFICIELS



GVGM
Conseil - Expertise Comptable - Audit



LOIRE HAUTE-LOIRE



ici
Saint-Etienne
Loire



GINET
IMMOBILIER

STERIFLOW®
Assistance - Maintenance - Parasitisation



Barriquand
HEAT EXCHANGERS



AUM
ARCHITECTES

CORGIER
parce



DESBENOIT
une signature de confiance



DUFORT®
SAF HAUTE COUTURE

vidcéramiques



FONDATION NOUVEAU
f
GAUTIER CAPUCIN



OLTERS
Laboratoire Distillerie



printempsmusical.com